BUDAPEST & VIENA

ITINERARIOS
DE LA
MODERNIDAD

SALIDA 2027: 23/5 al 2/6
EXTENSIÓN PRAGA: 2 al 6/6

IG @EternautasBA FCK /Eternautas.viajes

Eternautas
VIAJES HISTÓRICOS

viajes@eternautas.com
www.eternautas.tur.ar

Av. Pte. Julio A. Roca 584 7° Piso
5031 9916 ó 15 4173 1078

IG @Eternautas
FBK /Eternautas.viajes

BUDAPEST & VIENA

En las últimas décadas del siglo XIX, Viena y Budapest vivieron un momento de esplendor cultural y urbanístico únicos. La nueva realidad económica y social puesta en marcha con el triunfo político del liberalismo y la creación de la monarquía constitucional Austro-Húngara, aceleró la transformación física de ambas ciudades. Viena, asiento durante siglos de la dinastía Habsburgo, demolió sus murallas medievales y levantó sobre esas ruinas los símbolos y monumentos de la triunfante cultura burguesa. Budapest surgió en 1872 de la fusión de tres pequeñas ciudades ubicadas a un lado y otro del Danubio. Elevada al rango de segunda capital, multiplicó su población diez veces mientras se convertía en una metrópolis sofisticada y moderna, que se aprestaba a celebrar el "milenio húngaro". En los dos centros urbanos, como en casi todo el mundo occidental, el liberalismo buscó legitimarse con una arquitectura ecléctica que ponía al día modelos del pasado.

Hacia el año 1900, las tensiones, contradicciones y recelos de ese territorio multiétnico, plurilingüe y pluricultural se acumulaban. El emperador y la clase terrateniente seguían controlando la vida política y las instituciones de gobierno. Paradójicamente, desde el punto de vista cultural y artístico el fin de siglo fue una edad de oro. En Viena, una generación de intelectuales, artistas y arquitectos protagonizó una revolución estilística. Gustav Klimt, Kolo Moser, Egon Schiele, Joseph Olbrich, Adolf Loos y Otto Wagner, entre otros, sentaron las bases de la modernidad al reformular la pintura, el diseño gráfico, el mobiliario, la arquitectura y los objetos decorativos. En Budapest, la ruptura estética y cultural no puede desentenderse del nacionalismo magiar y sus ansias de acabar con la hegemonía austríaca. Un grupo de arquitectos, escritores, músicos y artistas encontraron en las formas, colores y sonidos del folclore magiar, y en sus mitos, las fuentes de inspiración de un "lenguaje húngaro" novedoso y moderno.

Les proponemos un viaje inmersivo a dos ciudades claves de la modernidad europea. Un itinerario de 11 días para empaparse de esa cultura burguesa y bohemia que fluía por los cafés, bulevares, mercados y salones de Viena y Budapest a comienzos del siglo XX. Pensado para los que aman caminar las ciudades durante el día y animarse a su vida nocturna. Visitas guiadas a colecciones de arte y edificios icónicos. En Viena nos escapamos por un día del entorno urbano para conocer el pueblo y abadía de Melk, ubicados en el valle del Wachau. Se dispondrá de suficiente tiempo libre para seguir explorando por cuenta propia estas dos capitales de la Mitteleuropa.

Un itinerario concebido y diseñado por Eternautas para colaborar con la Asociación de Apoyo al Museo Nacional de Arte Decorativo. Al comprar este paquete terrestre, está contribuyendo con dicha asociación.

El tour líder del viaje es el historiador Ricardo Watson, uno de los Directores de Eternautas.

VENTAJAS DE VIAJAR CON ETERNAUTAS

1
Este itinerario está diseñado y producido por Eternautas.

2
Mucho más tiempo libre y cantidad de días en cada una de las ciudades visitadas.

3
Paseos temáticos a cargo de especialistas en arquitectura, urbanismo e historia del arte.

4
Recorridos exclusivos que brindan un conocimiento profundo de cada destino.

5
El paquete no incluye sorpresivos suplementos extras. Lo que en otros viajes se paga aparte aquí ya está incluido en el programa.

6
Hoteles categoría 4* Superior, con ubicación céntrica, a metros del transporte público, restaurantes y sitios de interés.

7
Muy pocas cenas programadas para no someter a los viajeros a rígidos horarios preestablecidos.

BUDAPEST

Buda y Pest comparten un origen celta y romano y el sometimiento al poder otomano. Pero la corriente del Danubio que las separa también establece diferencias: Buda es la colina elevada y aristocrática; el bastión de los Habsburgo en tierras húngaras. Pest, plana y centro de la actividad comercial, era el área residencial de la burguesía nacionalista rebelde. En 1873 fueron unificadas y absorbieron a la más antigua Obuda. Dos décadas más tarde Budapest fue investida como segunda capital del Imperio Austro-Húngaro. Su espectacular posicionamiento como metrópolis continental fue interrumpido por la Segunda Guerra Mundial y el largo período en que formó parte del bloque soviético. La más oriental de las capitales mitteleuropeas es también una de las más impactantes por su arquitectura y su animada vida nocturna.

BUDAPEST

DÍA 1

Llegada a Budapest
5 noches de alojamiento con desayuno.

Encuentro con el Tour Líder del viaje.
Noche: cena de bienvenida

DÍA 2

Un paseo para introducirnos de lleno en una de las ciudades más sugestivas del continente. Durante la mañana recorremos Buda, el sector más elevado y antiguo. Allí nos movemos caminando por el barrio del Castillo, los patios del Palacio Real y el Bastión de los Pescadores. Almuerzo libre. Por la tarde, el paseo continúa por Pest, el lado oriental y el más llano de la capital húngara. Tan ecléctica como Buenos Aires, sus referencias fusionan lo alemán con lo otomano, la cultura urbana de París con la herencia judía. Sus bulevares de fines del siglo XIX están colmados de arquitectura historicista. Antes de regresar al hotel navegamos el Danubio durante una hora.

Cena: libre

BUDAPEST

DÍA 3

Mañana: Caminata arquitectónica
Pocas ciudades del siglo XIX crecieron tan deprisa como lo hizo Budapest. La repentina acumulación de poder político se tradujo en expansión física y en grandiosas representaciones materiales de ese poder. Autoridades estatales y locales supervisaron meticulosamente la transformación de tres ciudades en una espléndida metrópolis, regulando desde el desarrollo del transporte hasta el trazado de los bulevares. Pero fueron el liberalismo y el nacionalismo húngaro los que terminaron definiendo un lenguaje arquitectónico único. Esta caminata por el distrito central de Budapest se detiene en teatros, bancos, residencias palaciegas, iglesias y sedes del poder público, para entender la espectacular operación urbana y simbólica.

Tarde: libre

DÍA 4

Mañana: La zona del parque era un área de esparcimiento de las clases pudientes desde mediados del siglo XIX. Pero tras convertirse en el epicentro de los festejos del Milenio Húngaro (1896), emergió como un barrio “elegante” en la primera década del siglo XX. En este paseo visitamos este entorno de mansiones opulentas, museos, monumentos y villas modernistas.

Almuerzo y tarde libres.

DÍA 5

Libre

VIENA

Viena: Su sólo nombre evoca una cantidad de referentes: arquitectura barroca, música, cafés, emperatriz Sissi, arte, Danubio azul, pastelería. A comienzos del 1900, la sede del poder dinástico de los Habsburgo alcanzó su esplendor como centro artístico e intelectual de toda Europa. Su casco histórico es Patrimonio de la Humanidad (UNESCO) y aglutina en un perímetro relativamente pequeño un importante número de monumentos, parques, palacios y cafés. Presume de ser la ciudad más limpia y segura del planeta, mientras apuesta por el diseño de vanguardia y la creatividad.

VIENA

DÍA 6

Mediodía: Salida de Budapest y llegada a Viena.
5 noches de alojamiento c/ desayuno.

Tarde: La Ringstrasse, el bulevar circular que envuelve a la ciudad, fue diseñado en el último tercio del siglo XIX en torno a ideas como prestigio, rentabilidad y modernidad. Lo recorremos en su totalidad y luego empezamos una caminata en Heldenplatz, antes de internarnos en los patios del Hofburg (el palacio imperial de los Habsburgo) y otros sitios clave del centro histórico vienés, como la Casa Loos, la catedral de San Esteban o el Hoher Markt.

DÍA 7

Antes de su colapso en las trincheras de la Primera Guerra Mundial, el imperio vivió un momento de germinación artística y cultural que tuvo como epicentro a Viena. En torno a 1900, figuras como Gustav Klimt, Kolo Moser u Oskar Kokoschka redefinieron el rol del arte en la sociedad, y arquitectos como Otto Wagner forjaron una concepción moderna de la ciudad y la vida urbana. Esta jornada es un viaje inmersivo a ese período que proclamó la gloria de la modernidad: visitamos el ala del Museo Belvedere consagrada a estos artistas; el entorno de la Karlsplatz y el Edificio de la Secesión, el “templo” cuyo concepto espacial rompió con cualquier idea previa. Almuerzo libre. Por la tarde visitamos otras obras arquitectónicas emblemáticas del período, ubicadas fuera del radio urbano, en los “bosques de Viena”. Finalizamos el paseo cenando en un viñedo.

VIENA

DÍA 8

Mañana: Visitamos el complejo residencial Hundertwasserhaus y otros puntos de interés antes de finalizar el paseo en el Museo Leopold, cuya colección de diseño, arte decorativo y mobiliario está consagrada al riquísimo período del "fin de siglo" vienés.

Tarde: libre

DÍA 9

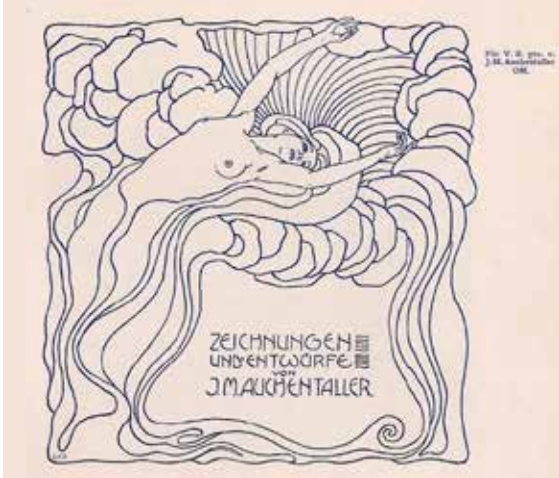
Excursión por el día al valle del Wachau, ubicado en la Baja Austria. Durante la mañana se visita el complejo benedictino de Melk, cuya iglesia y monasterio fueron rehechos durante el barroco siguiendo un programa monumental. Recorremos su museo, biblioteca y la célebre abadía, cuyo esplendor decorativo no tiene rivales en el resto del país. Almuerzo libre en Melk. Por la tarde se navega el Danubio atravesando el valle del Wachau. Iglesias y castillos se alternan con cerros, bosques y viñedos aterrazados, antes de llegar a la población medieval de Dürnstein. Regreso a Viena al final de la tarde.

DÍA 10

Día: libre
Noche: cena de despedida

DÍA 11

Check out y fin de los servicios.



PRECIO PAQUETE TERRESTRE

US **$3.990** base doble x persona
US **$1190** suplemento single

EL PAQUETE TERRESTRE INCLUYE:

2 cenas sin bebidas alcohólicas (Budapest y Viena)
Visita panorámica de Budapest con bus y guía privado (jornada completa)
Navegación en barco privado por el Danubio (Budapest)
2 caminatas arquitectónicas ingresando a determinados sitios (Budapest)
Entradas y visitas privadas a Iglesia de Matías, Villa Roszi, (Budapest)
Paseo panorámico de Viena con bus y guía privado (jornada completa)
2 caminatas arquitectónicas (Viena)
Excursión de día completo a la Abadía de Melk/Valle del Wachau, con bus y guía privado
Navegación por el Danubio (Valle del Wachau)
Entradas y visita guiada privada a Museo Belvedere, Museo Leopold, Pabellón de la Secesión, Iglesia Steinhof, abadía y complejo museográfico de Melk
Servicios de transporte y traslados en privado, según itinerario.
Propina y alojamiento del chofer.
Servicio de radioguía en todas las visitas

EL PROGRAMA TERRESTRE NO INCLUYE:

Tickets aéreos
Traslados in/out aeropuerto internacional
Propinas para guías locales.
Servicio de maleteros en los hoteles.
Almuerzos y cenas (excepto las tres indicadas). Cualquier otro ítem que no esté señalado en el itinerario.

Cualquier servicio que el pasajero solicite por fuera de este programa tendrá un cargo adicional, estará sujeto a confirmación de los servicios y sus condiciones; podría modificarse hasta el día del pago.

La salida queda garantizada
con un mínimo de 15 pasajeros.
Máximo: 25 pasajeros.
Razón Social: Goliardos SRL
CUIT:30-70891683-4

Cuenta Corriente Pesos ICBC: 0501-02121090-22 /
CBU: 01505016 02000121090229 /
ALIAS: GOLPESOS

Caja de Ahorro USD del ICBC: 0501-11131050-56 /
CBU: 01505016 11000131050569 /
ALIAS: GOLDOLARES

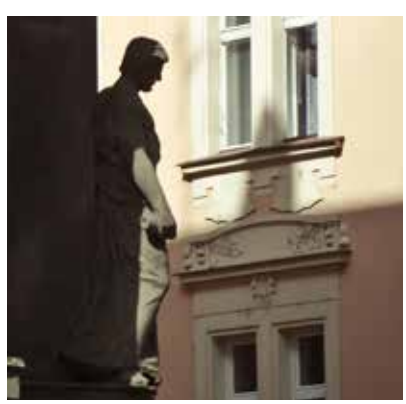
Las tarifas están expresadas en dólares estadounidenses. Por pagos en pesos se tomará el tipo de cambio vendedor del Banco Nación. Se deberá corroborar con el área de administración el importe a pagar, teniendo en cuenta los importes vigentes en ese momento.

Este itinerario implica actividades, caminatas y excursiones que suponen un viajero activo, con un estado físico saludable.

PRAGA

EXTENSIÓN OPCIONAL
(2 AL 6 DE JUNIO DE 2027)

4 Noches de alojamiento c/ desayuno



Ubicada en el mismo centro de Europa, la antigua capital del Reino de Bohemia es una metáfora de la experiencia europea. Durante el siglo XX vivió dos guerras mundiales, tres revoluciones, dos invasiones y dos ocupaciones. Fue la capital de cinco repúblicas diferentes y sucumbió bajo el poder de tres imperios. Pero sobrevivió a todos ellos y –a diferencia de casi todas las demás ciudades europeas– sufrió muy pocos daños materiales. En la belleza legendaria de su casco histórico conviven el gótico, el renacimiento, el barroco y diversos modernismos. Praga es un escaparate de piedras preciosas y reliquias europeas, pero también un enclave mágico y brujo: la última morada del Doctor Fausto, el sitio de nacimiento del Golem y del teatro negro de marionetas, la ciudad kafkiana por excelencia.

PRAGA

EXTENSIÓN OPCIONAL
(2 AL 6 DE JUNIO DE 2027)

4 Noches de alojamiento c/ desayuno

DÍA 11

Mañana: Salida de Viena en autobús. De camino nos detenemos en la ciudad de **Cesky- Krumlov**, cuyo casco histórico se remonta al siglo XIII. Ubicada en el corazón de Bohemia meridional, fue catalogado por UNESCO como Patrimonio de la Humanidad. Caminata orientativa y tiempo libre para recorrerla y almorzar. A última hora de la tarde se llega a Praga.

Noche: Cena de bienvenida.

DÍA 12

Mañana: La visita comienza por la parte oriental de la ciudad, recorriendo las calles, pasajes y rincones de Staré Mesto ("Ciudad Vieja"), un burgo comercial de orígenes medievales cuyo núcleo es la Plaza del Ayuntamiento y su famoso reloj astronómico. En torno a ella se despliegan el barrio alemán de San Galo y Josefov, el antiguo barrio judío de Praga, con sus sinagogas y el mítico cementerio.

Tarde: libre.

DÍA 13

Mañana: Del otro lado del río Moldava, ubicada a los pies del castillo, está Malostranska (Ciudad Pequeña), que adquirió su aspecto actual durante el barroco, cuando la nobleza levantó palacios y templos. La recorremos antes de subir en tranvía hasta el monasterio de Strahov, desde el que se tienen vistas panorámicas. La visita sigue luego por la plaza de Loreto, el Castillo (no se ingresa al recinto) y los jardines del sur.

Tarde: libre

DÍA 14

Libre.

DÍA 15

Check out y fin de los servicios.

El tour líder acompaña a quienes toman la extensión a Praga. Al día siguiente establece contacto entre el grupo y el guía local.

PRECIO EXTENSIÓN

US $ 1.350 (base doble x persona)
US $ 350 (suplemento single)

INCLUYE

Traslado en bus Viena/Praga, acompañado por el tour líder.
Paseo orientativo en Cesky-Krumlov.
4 noches de alojamiento con desayuno en Praga.
2 caminatas con guía local.
Servicio de radio guía en los paseos.
Ticket de tranvía.
1 cena en Praga (sin bebidas alcohólicas)

NO INCLUYE

Propina guía local.
Servicio de maletero en hotel.
Almuerzos y cenas (excepto la indicada).
Cualquier otro ítem que no esté señalado en este documento.

Las tarifas están expresadas en dólares estadounidenses. Los pagos podrán ser realizados por transferencia, tarjeta de crédito, débito, depósito bancario o efectivo. El pago en efectivo o depósito bancario (cualquiera sea la moneda de pago) adiciona un 5% de Percepción de Ganancias (RG 3919/2015)

La totalidad de la extensión debe estar paga 70 días antes del inicio del tour.

TÉRMINOS Y CONDICIONES GENERALES DEL VIAJE

NUESTROS PRECIOS INCLUYEN

Todos los servicios terrestres indicados en el programa.
Todos los hoteles cuentan con baño privado y desayuno, impuestos incluidos. Podrán ser reemplazados por otros de similar categoría e idéntico régimen.

NUESTROS PRECIOS NO INCLUYEN

Ticket aéreo internacional, tasas de aeropuerto y puerto, visados en los países que lo requieran. Comidas no especificadas, bebidas y comidas especiales de regímenes.
Propinas ni extras de ningún tipo: llamadas telefónicas, bebidas, excursiones y/o visitas opcionales, excesos de equipajes (máximo permitido según condiciones de cada compañía aérea o empresa de autobuses).
Estadías y/o gastos adicionales producidos por cancelaciones de vuelos, o cambios de horario, o demoras en las salidas o llegadas de aviones y otros medios de transporte, por razones imprevistas y/o ajenas a nuestra voluntad.
Cobertura por pérdida, robo y/o daños parciales en los equipajes.
Cualquier otro servicio que no esté específicamente detallado en el recorrido del tour o en las respectivas condiciones generales.

DOCUMENTACIÓN

ETERNAUTAS -Viajes Históricos, EVT Leg. No 10869 Res. 25/03 (en adelante La Empresa) declina toda responsabilidad en caso de ser rechazada, negada o no autorizada por la autoridad de que se trate, la concesión del visado o permiso de ingreso, salvoconducto y/o estadía por causas particulares del cliente, sin importar la causa del rechazo. Será por cuenta del pasajero cualquier costo que se perciba por parte de la autoridad migratoria y/o consular. En caso de negativa o rechazo, se aplicará las condiciones establecidas por cancelaciones y desistimiento voluntario de servicio.

INSCRIPCIONES

Se deberá abonar para hacer efectiva la inscripción una seña de US $300 o su equivalente en pesos. La misma se toma a cuenta de pago del paquete terrestre. Solo tendrá devolución si por decisión de La Empresa no se llevase a cabo el viaje.

CANCELACIÓN DE LA RESERVA

Hasta 120 días antes de la salida La Empresa reembolsará el importe anticipado, deducidos los impuestos a los débitos y créditos de 1.2% y 1.3% de gastos administrativos. Entre los 120 y los 90 días antes de la salida se retendrá el 20% de la factura abonada. Entre los 90 y los 45 días antes de la salida se retendrá el 50% de la factura abonada. Desde los 44 días antes de la salida se retendrá el 100% de lo abonado.

No corresponde devolución total en caso de guerras, conflictos bélicos, epidemias y/o factores climáticos, desastres naturales y/o eventos geológicos y/o huelgas y/o situaciones de lock-out y/o lock-down, por los cuales el operador responsable se vea obligado a suspender el viaje.

LIMITACIONES AL DERECHO DE PERMANENCIA

La Empresa se reserva el derecho de hacer que abandone el tour en cualquier punto del mismo todo pasajero cuya conducta, modo de obrar, estado de salud, u otras razones graves a juicio de La Empresa o su representante (el tour leader que acompañe el grupo), provoque peligro o cause molestias a los restantes viajeros o pueda malograr el éxito de la excursión o el normal desarrollo de la misma.

RESPONSABILIDAD

La Empresa declara que declina toda responsabilidad por accidentes, daños, perjuicios, falta de documentación válida para viajar, pérdida de equipaje, retrasos y/u otros inconvenientes no previstos, cualquiera sea la causa que los origine.

El contrato de transporte en uso de las compañías transportadoras comprometidas en el desarrollo de nuestros programas, cuando sea emitido, constituirá el único contrato entre las mismas y el comprador de la excursión y/o pasajero. La Empresa no se responsabilizará por pérdidas personales o lesiones cuando el viaje se efectúe en buses propios o alquilados..

En el caso de accidente, cualquiera que sea el país donde se produzca, el viajero se somete expresamente a las legislaciones en materia de accidentes por carretera de la nación en que se halle matriculado el vehículo, pudiendo acogerse, en cuanto a daños personales se refiere, al seguro del mismo, de acuerdo con el correspondiente cuadro de indemnizaciones previstos al efecto, y en virtud del cual dichas indemnizaciones serían pagadas a los interesados, beneficiarios o sus representantes legales en el país de la matrícula del vehículo y precisamente en la moneda local del mismo.

La Empresa organizadora, por causas que fueren justificables, se reserva el derecho de alterar el orden de los programas, ello en razón de un mejor servicio, modificar la hora de salida, y/o sustituir cualquiera de los hoteles previstos por otro de similar categoría. O en función de los protocolos impuestos por cada país visitado. La Empresa podrá proceder a la anulación del viaje en caso de que existan razones fundadas en la fuerza mayor. Cuando se exigiera un número mínimo de participantes y este no se cumpliera, el operador podrá -previo aviso- cambiar la fecha de salida y/o dejarla sin efecto (en este último caso con devolución de los importes pagados deducidos los gastos operativos).

Asimismo, si La Empresa organizadora se viera en la necesidad de anular cualquier viaje por las razones antes expuestas, siempre que este hecho sea comunicado al cliente con un mínimo de quince (15) días de antelación éste no tendrá más derecho que al total reembolso del importe entregado.

En los casos de las salidas grupales acompañadas, el tour leader del grupo será el encargado de coordinar dicho grupo en destino y asistir al mismo. Ello no supone tener como tarea la de asistir en forma particular a cada pasajero sino al grupo en general, para asegurar el normal desarrollo del programa. Tampoco realizará ninguna tarea de fuerza física como acarreo de maletas o asistencia directa al pasajero accidentado o con dificultades para trasladarse. El tour leader deberá incorporarse al grupo el primer día en destino, finalizando su trabajo el último día del viaje en la ciudad de destino.

El presente contrato de viaje queda sujeto a las disposiciones de la Ley 18.829.
La inscripción para tomar parte de nuestros servicios implica el total conocimiento, conformidad y aceptación de las condiciones generales aquí establecidas.